

ASIA Hot News

2013-08-27     

亞洲大學舉辦「TOP FUTURE心設計營」！---

亞洲大學舉辦「TOP FUTURE心國際工作設計營」，邀請倫敦名設計師尹靈靖指導，學員分組討論光復新村設計與改造。



圖說：亞洲大學舉辦「TOP FUTURE心國際工作設計營」，邀請倫敦名設計師尹靈靖蒞校指導。

亞洲大學（Asia University, Taiwan）創意商品設計系邀集110位大一新生，8月25日至27日舉辦「TOP FUTURE心國際工作設計營」，邀請英國皇家藝術學院畢業、倫敦名設計師尹靈靖(Lingjing Yin)來亞大，分享設計的創新思維，提供大新生前瞻性的創意觀點。所有學員也針對霧峰區光復新村舊社區，進行分組討論，提出設計改造新概念，獲得很大迴響。

主辦國際設計營的朱以恬老師指出，英國倫敦藝術大學產品設計研究所畢業的尹靈靖，曾任職於倫敦最老牌的服務設計公司Engine，接觸許多倫敦最前衛的服務設計，外派至世界各地進行專案研究，參與多件服務設計教學，並擔任跨領域的服務設計顧問；尹靈靖老師8月25日特地前來亞洲大學教授設計思考課程，藉由三天的設計工作營，與即將入學的創意商品設計系和室內設計系新生分享設計的核心思想。

尹靈靖老師以自身的研究出發，分享全球各種從人本概念發想的「少數派設計」案例，她說，設計師應體貼用戶需求、以使用者經驗為中心來發展出完善的設計系統；以自身作品「Touchplay」為例，透過聲音與電流傳導裝置，替亞斯伯格症患者，量身訂做能主動與他人擁抱接觸的互動裝置，同時列舉多位傑出設計師的動人作品，說明系統、物品、人與空間、時間的關聯性。

尹靈靖老師強調，設計的核心是「人」，提供學生許多活絡設計思考的工具與發想，如亞洲大學旁周邊的光復新村復甦問題，她鼓勵學生在現有資源下，透過設計角度重新詮釋舊眷村的特色與體驗，並提醒設計應透過各種媒介與人員，與社會溝通產生共鳴。

尹靈靖老師有感而發指出，亞大商設系新生的想像力豐富，面對問題能迅速清楚的描述虛擬情境，以及體貼細緻的設計熱忱，令她印象難忘。尤其是亞大商設系對大一新生的照顧無微不至，在入學前，就規劃如此專業的國際設計工作營，讓大一新生參與，不但提前體驗大學生活，也是很貼心的服務。



圖說：倫敦名設計師尹靈靖以自身實例向亞大師生解釋、分享設計的創新思維。

工作營成果發表會於27日舉行，110多位新生分成10組，針對光復新村的改造，以設計思考的角度，來替光復新村找出新的出路及改造的可能性，大一新生與系學會學長姊、隊輔們共同透過實體模型、繪畫、話劇、影片詮釋三天來的創意發想，呈現完整的企劃提案。



圖說：學員們分組討論光復新村設計與改造。

朱以恬老師評論指出，大一新生提出光復新村的設計改造，多聚焦懷舊的主題，提出舊有空間改造，進而引進藝術家進駐，設置工藝傳習所，同時開闢古早味美食區、古早童玩DIY、炊食區或是光復新村的文史館，有的還提出老人活動中心、拍攝懷舊影片場所等，儘管不少是天馬行空的概念，但在假設都可爭取主管單位的同意下，可以逐一落實完成，讓光復新村成為名符其實的「老」眷「新」村。

創意設計學院副院長暨商設系主任林盛宏強調，好的設計師永遠將使用者的使用經驗與想法擺在第一位，進而設計出貼心的產品、服務或空間建築，有時候，這些無微不至的體貼設計，精細到連使用者也不易察覺；上述設計概念，也是他提醒大一新生在未來四年求學期間努力去實現、體驗。

創意商品設計學系創意組一年級同學洪證易說，三天二夜下來，除了嚐鮮了大學生活，在此次設計營中也學到了很多。先是學習有關「服務設計」的知識，也讓他反思自己原有的設計觀念，很感謝商品系舉辦國際設計營，希望日後能有更多類似的活動。



圖說：亞洲大學「TOP FUTURE心國際工作設計營」，倫敦名設計師尹靈靖和與會師生一起合影。